

## **SILABO**

### **1. DATOS INFORMATIVOS**

1.1	Nombre de la Asignatura	: Quechua I
1.2	Código de la Asignatura	: ICV-19535
1.3	Número de créditos	: 02
1.4	Carácter de la Asignatura	: Obligatorio
1.5	Ciclo Académico	: V ciclo
1.6	Total, de horas	: 03 horas
1.6.1	Horas de teoría	: 01 horas
1.6.2	Horas de práctica	: 02 horas
1.7	Prerrequisito	: Ninguno
1.8	Total, de Semanas	: 17 semanas

### **2. SUMILLA:**

La asignatura es de naturaleza teórica y práctica y tiene como propósito; introducir al alumno a las estructuras básicas de la lengua, así como a su historia y con la cultura con la que está asociada. Asimismo, pretende familiarizar al estudiante con las estructuras complejas como las oraciones subordinadas y algunas estrategias discursivas presentes en la lengua y ofrecerle un espacio para ponerlas en práctica mediante la traducción de canciones y testimonios orales, así como la creación de diálogos en quechua dentro del espacio del aula.

Organiza sus contenidos en las siguientes unidades de aprendizaje: I. INTRODUCCIÓN, OFICIALIZACIÓN DE LA LENGUA QUECHUA, FONEMAS VOCALICOS Y CONSONANTICOS DE LA VARIEDAD DE QUECHUA AYACUCHO – CHANKA. II. LOS PRESTAMOS LINGÜISTICOS, REGLAS DE ORTOGRAFÍA Y PUNTUACIÓN, ESTRUCTURA DE LA PALABRA QUECHUA. III. TIPOLOGÍA DE LAS UNIDADES GRAMATICALES, LA ORACIÓN SIMPLE Y LA FRASE NOMINAL.

### **3. COMPETENCIAS**

Se comunica de manera básica, oral y escrita con personas de habla quechua, superando, lingüístico culturales.

Formula preguntas y respuestas en quechua (expresiones informativas)

Maneja una cantidad apreciable en léxico quechua.

Supera prejuicios socioculturales frente a la sociedad occidental

### **4. PROGRAMACIÓN ACADÉMICA**

#### **I UNIDAD**

**INTRODUCCIÓN, OFICIALIZACIÓN DE LA LENGUA QUECHUA, FONEMAS VOCALICOS Y CONSONANTICOS DE LA VARIEDAD DE QUECHUA AYACUCHO – CHANKA.**

**Capacidades:**

Conoce e interpreta las características del discurso literario.

N° Sem	N° Ses.	N° de Horas	CONTENIDOS			% Avance
			CONCEPTUAL	PROCEDIMENTAL	ACTITUDINAL	
1	1	4	<ul style="list-style-type: none"> <li>Presentación del sílabo la asignatura y los lineamientos generales del método de evaluación.</li> </ul>	Explicación del sílabo, la metodología de trabajo, Instrucciones sobre las practicas, los criterios de evaluación y las fuentes de información.	Valora la importancia del curso y los contenidos a verse en el desarrollo.	7.2
2	2	4	<ul style="list-style-type: none"> <li>El Quechua, su oficialización, la pluriculturalidad heterogeneidad</li> </ul>	Valora las diferentes culturas y el idioma Quechua	Valora el contenido de los conceptos aprendidos, demuestra responsabilidad en el cumplimiento de las actividades de clase. Toma decisiones en función a los resultados obtenidos.	14.4
3	3	4	<ul style="list-style-type: none"> <li>Origen del Quechua</li> <li>Etnolingüística y protoquechua</li> </ul>	Explica el origen del idioma Quechua		21.6
4	4	4	<ul style="list-style-type: none"> <li>La familia lingüística en el Perú y la regionalización</li> </ul>	Conoce la familia lingüística e Identifica la transformación y sus características del idioma	Valora los contenidos de la sesión otorgada. Demuestra responsabilidad en el cumplimiento de las tareas en clase.	28.8
5	5	4	<ul style="list-style-type: none"> <li>La transformación del Quechua y sus características</li> </ul>			36
6	<b>PRIMERA EVALUACIÓN PARCIAL</b>					

## II UNIDAD LOS PRESTAMOS LINGÜÍSTICOS, REGLAS DE ORTOGRAFÍA Y PUNTUACIÓN, ESTRUCTURA DE LA PALABRA QUECHUA.

### Capacidades:

Establece conceptos de la evolución de la literatura peruana.

N° Sem.	N° Sesión	N° Horas	CONTENIDOS			% avance
			CONCEPTUAL	PROCEDIMENTAL	ACTITUDINAL	
7	7	4	<ul style="list-style-type: none"> <li>LA ORTOGRAFÍA FONOLÓGICA.</li> </ul>	Analiza y comenta a partir de saberes previos. Desarrolla los ejercicios entregados al inicio de sesión.	Valora los contenidos desarrollados en clase. Demuestra responsabilidad en el cumplimiento de las tareas en clase.	43.2
8	8	4	<ul style="list-style-type: none"> <li>LA NORMATIVA DIASTRÁTICA DEL QUECHUA CHANCA NATIVA</li> </ul>	Discute la información en clase.	Valora la importancia de la información otorgada. Hace análisis en función a los resultados de la presentación obtenida.	50.4
9	9	4	<ul style="list-style-type: none"> <li>EL ALFABETO.</li> </ul>	Interviene activamente en el desarrollo del curso en forma individual. Elabora el alfabeto	Valora la importancia de los conocimientos adquiridos e interpretación de resultados. Es responsable en el cumplimiento de las tareas en clase.	57.6

10	10	4	<ul style="list-style-type: none"> <li>ACENTUACIÓN DEL QUECHUA</li> </ul>	Participa activamente en el desarrollo del curso en forma individual. Elabora un listado de palabras con acentuación.	Cumplen con todos sus trabajos académicos, participan activamente en clase, ponen en practican los ejercicios propuestos.	64.8
11	11	4	<ul style="list-style-type: none"> <li>REGLAS QUE NORMAN EL USO DE LAS CONSONANTES.</li> </ul>	Desarrolla los ejercicios de entregados al inicio de sesión y los discute grupalmente.		72
12	<b>SEGUNDA EVALUACIÓN PARCIAL</b>					

### III UNIDAD

#### TIPOLOGÍA DE LAS UNIDADES GRAMATICALES, LA ORACIÓN SIMPLE Y LA FRASE NOMINAL

#### Capacidades:

Valora los textos literarios más representativos.

N° Sem.	N° Sesión	N° Horas	CONTENIDOS			% Avance
			CONCEPTUAL	PROCEDIMENTAL	ACTITUDINAL	
13	13	4	<ul style="list-style-type: none"> <li>Estudio de la palabra quechua: ¿Que es la palabra?, clases de palabras, Estructura de la palabra quechua</li> </ul>	Valora lo aprendido en clase con la orientación del profesor.	Exposición académica sobre la importancia del Quechua.	79.2
14	14	4	<ul style="list-style-type: none"> <li>Clases de sufijos: Sufijos dependientes e independientes</li> </ul>	Comparte expresiones haciendo uso de los sufijos.	Participa activamente del desarrollo de actividades grupales y colabora con sus compañeros.	86.2
15	15	4	<ul style="list-style-type: none"> <li>Pronombre y sustantivo del quechua.</li> </ul>	Identifica los pronombres personales y conjuga	Participa activamente del desarrollo de actividades grupales y colabora con sus compañeros. Elaboración práctica de textos.	93.4
16	16	4	<ul style="list-style-type: none"> <li>Adjetivo y verbo del quechua</li> </ul>	Elabora un cuadro sinóptico sobre el adjetivo  Elabora un listado de 60 verbos.		100
17	<b>EVALUACIÓN FINAL</b>					
18	<b>EXAMEN COMPLEMENTARIO</b>					

#### 5. ORIENTACIONES METODOLÓGICAS

Se desarrollará trabajos grupales, exposiciones sistemáticas, **será continua la investigación formativa** de acuerdo al logro de las competencias del contenido del syllabus

- En el desarrollo de la asignatura se hará uso de una metodología teórico-práctica en donde se priorizará la aplicación de los diferentes capítulos de la teoría, en resolución de ejercicios tipos.
- Para cada tema se desarrollará un proceso enseñanza aprendizaje considerando las etapas de **motivación**, donde el alumno entenderá la importancia del tema; **profundización**, donde el alumno adquirirá, a partir de los conocimientos previos del tema nuevos conocimientos; **Retroalimentación**,

donde se reforzarán los conocimientos adquiridos sobre el tema; y **evaluación**, donde se valorará la asimilación de los conocimientos y la efectividad de los métodos de enseñanza.

## 6. MATERIALES EDUCATIVOS

- Del docente: Pizarra, plumones de colores, multimedia y Pcs
- Del alumno: Silabo de la asignatura, textos, Pc, hojas de prácticas, etc.

## 7. SISTEMA DE EVALUACIÓN

La evaluación de la asignatura considera los conocimientos teóricos y habilidades prácticas.

Para que el estudiante sea evaluado debe registrar una asistencia no menor 70%.

Las evaluaciones teóricas serán tres; escritas, parciales, orales y de procesamiento.

### **Las técnicas empleadas serán de la siguiente manera:**

Promedio de los exámenes teóricos

Intervenciones orales

Presentación de Monografías

Presentación de fichas, organizadores visuales

Exposiciones

Procedimientos prácticos

### **La nota final se obtendrá de la siguiente manera:**

Promedio de los exámenes

Tarea académica

La escala de calificación es vigesimal de 0 a 20. La nota aprobatoria mínima es once (11).

La evaluación del proceso de aprendizaje consistirá en evaluarlos saberes y aprendizajes previos, los intereses, motivaciones, y estados de ánimo de los estudiantes, el ambiente y las relaciones interpersonales en el aula; los espacios y materiales y nuestros propios saberes (capacidades y aptitudes) de modo que permita hacer ajustes a la metodología, las organizaciones de los equipos, los materiales, etc.

Asimismo, la evaluación de los resultados de aprendizaje consistirá en evaluar las capacidades y actitudes, que será el resultado de lo que los estudiantes han logrado aprender durante toda la unidad. Este último será tanto individual como en equipo; es decir cada estudiante al final del curso deberá responder por sus propios conocimientos, deberá demostrar autonomía en su aprendizaje, pero también deberá demostrar capacidad para trabajar en equipo cooperativamente. Los exámenes serán de dos tipos: parciales y final.

El promedio de tarea académica (TA) es el resultado de 08 evaluaciones permanentes tomadas en clase: prácticas calificadas, exposiciones y procedimientos, también es el resultado de la evaluación valorativa: actitudes positivas, participación en clase, reflexiones y otros. Sin embargo, los exámenes parciales y final serán programados por la Universidad.

El alumno tiene derecho a una evaluación de rezagados, siendo necesario para ejercer su derecho tener una evaluación teórica.

El alumno tiene derecho a rendir examen complementario, cuando existen causales de salud, cuando haya tenido que representar a la Universidad, Facultad o Escuela, o por enfermedad grave o fallecimiento de familiar cercano; con la acreditación correspondiente.

La nota promedio del ciclo será el resultado de la siguiente ecuación:

**TA:** Promedio de tareas académica

EP1 :1ra evaluación parcial

$$NF = \frac{\overline{TA} + EP1 + EP2 + EF}{4}$$

EP2: 2da evaluación parcial

EF: Evaluación final

NF : Nota final

## 8. BIBLIOGRAFIA:

1. Calvo, P. *Pragmática y Gramática Del Quechua Cuzqueño*. Cuzco: Cea
2. Centón, R. (1985). *Lingüística Quechua*. Lima: Cea.
3. Chalco, W. (2010). *Quechua*. Barcelona: Ediciones Katamaruy. Ira. Edición
4. Chalco, A. (2012). *Walter Kichwa Yachay*. Lima: Ediciones Katamaruy
5. Gálvez, A. (2008). *Quechua Ayacuchano*. Lima: Extramuros.
6. Guardia, C. (2008). *Gramática Quechua*. Lima: Ediciones Los Andes.
7. Guardia, C. *Diccionario Quechua —Castellano*, Lima: Minerva. Lima 7ma. Edición
8. Itier, C. *Karu Ñankunapi (40 Cuentos De La Comunidad De Usi)* Cuzco:.