

SILABO

ASIGNATURA: INGELES PARA LA SALUD II

1. DATOS INFORMATIVOS

1.1 Nombre de la Asignatura	: INGLES PARA LA SALUD II
1.2 Código de la Asignatura	: GCS-19214
1.3 Número de créditos	: 03 créditos
1.4 Carácter de la Asignatura	: Obligatorio
1.5 Semestre académico	:
1.6 Ciclo Académico	: II
1.7 Total, de horas	: 04 horas
1.7.1. Horas de teoría	: 02 horas
1.7.2. Horas de práctica	: 02 horas
1.8 Prerrequisito	: GSG-1907
1.9 Fecha de Inicio	:
1.10 Fecha de finalización	:
1.11 Total, de Semanas	: 17 semanas
1.12 Docente responsable	: Mg.

2. SUMILLA:

Asignatura de carácter práctico, cuya finalidad es el desarrollo de la comprensión de lectura, comprensión auditiva, mejorar la escritura y oral mediante frases, comprensión de mensajes orales y escritos. Su temática comprende: El verbo "to be/these- those", plurales, adjetivos posesivos and caso posesivo; el verbo "can", "a/an" – "Who?", Presente simple, preposiciones de tiempo; "would like to /want to/like/love/enjoy/hate/ can't stand + ing", Adverbios de frecuencia; "How often...? Once/ Twice, etc. When...?" presente progresivo/"whose..."; pronombres posesivos, "there is/There are/a(n)/the", presente simple vs. presente progresivo/"why..."? / because...", Sustantivos Contables /Incontables, "Some/any/no; How much...? /How many..., much/many/a lot of/lots of/ a few/a little, object personal pronouns; el verbo should."

3. COMPETENCIAS QUE EL ALUMNO HABRA LOGRADO:

- Aplica técnicas de eficacia comunicativa a través del análisis de situaciones de interacción social para reconocer las Identifica el verbo "to be", demostrativos, plurales, adjetivos posesivos, el caso posesivo, el verbo "can" y adjetivos de forma correcta para lograr un nivel básico de comprensión de lectura, así como también producción oral y escrita.
- Describe el presente simple, las preposiciones de tiempo, would like/ want + to, like/love/enjoy/hate/ can't stand + ing y adverbios de frecuencia de forma secuencial para lograr un nivel básico de comprensión de lectura y auditiva, así como también producción oral y escrita.
- Usa el presente progresivo, las preposiciones de lugar, los pronombres posesivos, there is/there are, artículos, presente simple vs, presente progresivo, sustantivos contables e incontables de forma correcta para lograr un nivel básico de comprensión de lectura y auditiva, así como también producción oral y escrita.
- Usa how much? / how many? much/ many/ a lot of/ lots of/ a few/ a little, los pronombres personales objetivos y el verbo should de forma correcta para lograr un nivel básico de comprensión de lectura y auditiva, así como también producción oral y escrita.

4. PROGRAMACIÓN ACADÉMICA

I UNIDAD MI MUNDO – LAS COSAS QUE HAGO

Nº Sem.	Nº Ses.	Nº Ho ras	CONTENIDOS			% Avance
			CONCEPTUAL	PROCEDIMENTAL	ACTITUDINAL	
1	1 2	4	<ul style="list-style-type: none"> ❖ Hola <ul style="list-style-type: none"> • Presentación y entrega del silabo • ¿Cuál es tu nombre? • Saludos y despedidas • Países y nacionalidades • Números • Objetos en el salón de clase • Idioma del salón de clases 	<ul style="list-style-type: none"> ❖ Usa expresiones de saludo y despedida para iniciar una conversación e intercambiar información personal 	<ul style="list-style-type: none"> ❖ Pone interés en los nuevos conocimientos. ❖ Participa de manera activa. ❖ Sugiere ejemplos. ❖ Dialoga pregunta, analiza. 	5%
2	3 4	4	<ul style="list-style-type: none"> ❖ Un placer conocer <ul style="list-style-type: none"> • El verbo to be • El alfabeto ❖ Mis favoritos <ul style="list-style-type: none"> • Colores • Demostrativos. • Plurales • Adjetivos Posesivos • El caso posesivo 	<ul style="list-style-type: none"> ❖ Identifica y emplea demostrativos, plurales, adjetivos posesivos, los casos posesivos para hablar de sus pertenencias 		10%
3	5 6	4	<ul style="list-style-type: none"> ❖ Lo puedo hacer <ul style="list-style-type: none"> • Ocupaciones/trabajos • El verbo can ❖ ¿Qué hora? <ul style="list-style-type: none"> • Contando el tiempo • Adjetivos 	<ul style="list-style-type: none"> ❖ Identifica y practica el verbo can para expresar sus talentos y habilidades 		15%
4	7	4	<ul style="list-style-type: none"> ❖ Amigos en línea <ul style="list-style-type: none"> • Adjetivos de personalidad • Puntuación • Letras mayúsculas • Revisión • Página cultural 	<ul style="list-style-type: none"> ❖ Escribe un párrafo acerca de él/ella mismo(a) usando las reglas de puntuación y la gramática aprendida para incluirlo en una red social 		20%

5	8	4	❖ Vida en casa <ul style="list-style-type: none"> • Actividades diarias y los quehaceres de la casa • Días de la semana • Presente simple (Formas afirmativa y negativa) • Preposiciones de tiempo 	❖ Identifica la estructura gramatical del Presente simple y las preposiciones de tiempo para escribir ejemplos, expresando situaciones habituales y de rutina	30%
6	PRIMERA EVALUACIÓN PARCIAL				33%

**II UNIDAD
ALGO DIFERENTE**

N° Sem.	N° Sesión	N° Horas	CONTENIDOS			% avance
			CONCEPTUAL	PROCEDIMENTAL	ACTITUDINAL	
7	9	4	<ul style="list-style-type: none"> ❖ El mundo de la tecnología <ul style="list-style-type: none"> • Tecnología • Adverbios de frecuencia 	<ul style="list-style-type: none"> ❖ Identifica los adverbios de frecuencia para expresar con qué frecuencia realiza sus actividades 	<ul style="list-style-type: none"> ❖ Pone interés en los nuevos conocimientos. ❖ Participa de manera activa. ❖ Sugiere ejemplos. ❖ Dialoga pregunta, analiza. 	40%
8	10 11	4	<ul style="list-style-type: none"> ❖ En tu tiempo libre <ul style="list-style-type: none"> • Actividades de tiempo libre • Orden de las palabras • Revisión • Página de cruce curricular 	<ul style="list-style-type: none"> ❖ pasan su tiempo libre 		45%
9	12 13	4	<ul style="list-style-type: none"> ❖ Cambios en la vida <ul style="list-style-type: none"> • La familia • Presente Progresivo ❖ Movámoslo <ul style="list-style-type: none"> • Muebles y habitaciones • Preposiciones de lugar • Pronombres posesivos • Lectura del texto asignado 	<ul style="list-style-type: none"> ❖ Identifica la estructura del presente progresivo para describir las actividades que están sucediendo en el momento, estados temporales y planes futuros 		50%
10	14	4	<ul style="list-style-type: none"> ❖ Alrededor del pueblo <ul style="list-style-type: none"> • Edificios y lugares en la ciudad • There is/there are • Artículos (a, an, the) • Práctica del Belt • Lectura del texto asignado Lectura del texto asignado 	<ul style="list-style-type: none"> ❖ Usa la estructura gramatical estudiada para expresar existencia acerca de lugares en la ciudad 		55%
11	15	4	<ul style="list-style-type: none"> ❖ Con buen o mal tiempo <ul style="list-style-type: none"> • El clima • Presente Simple vs. Presente Progresivo <p>Lectura del texto asignado</p>	<ul style="list-style-type: none"> ❖ Reconoce las diferencias entre el presente simple y el presente progresivo para diferenciar entre situaciones permanentes y temporales. 		60%
12	SEGUNDA EVALUACIÓN PARCIAL					66%

**III UNIDAD
MATERIA DE REFLEXION**

N° Se m.	N° Sesión	N° Ho ras	CONTENIDOS			% Avance
			CONCEPTUAL	PROCEDIMENTAL	ACTITUDINAL	
13	16	4	<ul style="list-style-type: none"> ❖ Hogar dulce hogar <ul style="list-style-type: none"> • Electrodomésticos y partes de la casa/departamento • Juego de frases para cartas y correos electrónicos • Revisión • Página cultural 	<ul style="list-style-type: none"> ❖ Usa el vocabulario relacionado a electrodomésticos y partes de una casa para describir su casa o departamento 	<ul style="list-style-type: none"> ❖ Pone interés en los nuevos conocimientos. ❖ Participa de manera activa. ❖ Sugiere ejemplos. ❖ Dialoga pregunta, analiza. 	70%
14	17 18	4	<ul style="list-style-type: none"> ❖ Qué hay en el menú <ul style="list-style-type: none"> • Comidas y bebidas • Sustantivos contables e incontables (some, any, no) ❖ Coma bien <ul style="list-style-type: none"> • Frutas y vegetales • How much? / How many? / much / many / a lot of / lots of / a few / a little 	<ul style="list-style-type: none"> ❖ Identifica las reglas del uso de los sustantivos contables e incontables y los emplea para preguntar y contestar acerca de cantidades y la preferencia de las comidas 		80%
15	21 22	4	<ul style="list-style-type: none"> ❖ Ayudando a otros <ul style="list-style-type: none"> • Lectura: A volunteer organization • Object personal pronouns ❖ Cuerpo sano en mente sana <ul style="list-style-type: none"> • Enfermedades • El verbo should 	<ul style="list-style-type: none"> ❖ Usa la estructura gramatical para pedir y dar recomendaciones 		85%
16	23	4	<ul style="list-style-type: none"> ❖ Póngase en forma <ul style="list-style-type: none"> • Poniéndose en forma y deportes • Conectores • Revisión • Página de cruce curricular 	<ul style="list-style-type: none"> ❖ Emplea los conectores para escribir un párrafo para dar recomendación 		90%
17	EVALUACIÓN FINAL					100%
EXAMEN COMPLEMENTARIO						

5. METODOLOGÍA Y/O ESTRATEGIAS DIDACTICAS

Las sesiones de aprendizaje serán dinámicas y activas por parte del alumno y docente, sobre la base constante de tareas, las mismas que concluirán con permanentes controles de lectura asignadas al inicio del semestre. Estos controles incidirán de manera directa en la necesidad de comprensión de textos, básica para la asignatura. Los estudiantes en este ciclo presentarán distintos trabajos que serán expuestos de manera individual y grupal. Los procedimientos didácticos que se emplearán serán: la lectura de textos, análisis de imágenes, explicaciones, ejercicios prácticos de redacción, resumen, debate, talleres de expresión oral y práctica ortográfica.

6. RECURSOS MATERIALES

Equipos: Equipo multimedia

Materiales

- Textos y separata del curso
- Videos
- Material de lectura
- Diapositivas

7. EVALUACION

El promedio de tarea académica (TA) es el resultado de las evaluaciones permanentes tomadas en clase: prácticas calificadas, exposiciones y otros, también es el resultado de la evaluación valorativa: actitudes positivas, participación en clase, reflexiones y otros. Sin embargo, los exámenes parciales y final serán programados por la Universidad. El promedio final (PF) se obtendrá con la siguiente fórmula:

TA: Promedio de tareas académica

EP1 :1ra evaluación parcial

EP2 : 2da evaluación parcial

EF : Evaluación Final

NF : Nota final

$$NF = \frac{\overline{TA} + EP1 + EP2 + EF}{4}$$

La evaluación es del 0 a 20, la nota mínima aprobatoria es ONCE (11)

Instrumentos de evaluación: Saberes procedimentales, actitudinales y conceptuales, pruebas escritas, orales, prácticas y lecturas calificadas, tarea académica, exposiciones, intervenciones orales

8.- BIBLIOGRAFIA:

- **MITCHELL H.** 20,000 leagues under the sea. The United States: MM Publications; 2009.
- **MITCHELL H.** Beauty and the beast. The United States: MM Publications; 2009.
- **MITCHELL H,** Malkogianni M. New Destinations. Elementary A.1.2, American Edition. The United States: MM Publications; 2012.
- **MITCHELL H,** Malkogianni, M. New Destinations. Elementary A.1.2 a, American Editon. Workbook; 2012.
-

Ing. Edith B. Solano Meza
Registros Académicos

Dra. Gina Fiorella León Untiveros
Decano de la Facultad de Ciencias de Salud